

DRAWCIVITAS.ORG

COLOQUIO INTERNACIONAL REPRESENTACIÓN PICTÓRICA DE LA CIUDAD

Granada, 2 y 3 de diciembre de 2021

Celebración: Palacio de la Madraza (Sala Caballeros XXIV)

Asistencia libre hasta completar aforo, por orden de solicitud en info@drawcivitas.org

Plantea el estudio de las representaciones corográficas desde un enfoque multidisciplinar.

Las representaciones de la ciudad, llevadas a cabo por los llamados “pintores de mapas” integran, como en pocos casos, la riqueza plástica y técnica de un oficio donde se dan cita los intereses de artistas, ingenieros, arquitectos, historiadores, geógrafos, editores, estrategas... generando unas imágenes de belleza y versatilidad ilimitadas.

Se abordará el análisis de estas imágenes desde su contexto histórico, cultural y técnico, hasta llegar al problema de su estudio y difusión con medios digitales.

El Coloquio dará cabida a especialistas de reconocido prestigio en la temática de las representaciones urbanas de ámbito nacional e internacional y pretende favorecer la integración de las investigaciones en un espacio común, como es la Plataforma Online DRAWCIVITAS.ORG.

PROGRAMACIÓN:

Jueves, 2 de diciembre 2021

- 9.15 PRESENTACIÓN
(Preside Sr. Decano de la Facultad de Bellas Artes de Granada)
- 9.30 -10.15 *La construcción de imágenes corográficas: convención y visión*
Fernando Marías. Catedrático de Universidad
Departamento de Historia del Arte. Universidad Autónoma de Madrid
- 10.15-11.00 *Granada, urbe sin rey*
Francisco Sánchez-Montes González. Catedrático de Universidad
Departamento de Historia moderna y de América. Universidad de Granada
- 11.00-11.30 DESCANSO
- 11.30-12.00 *Proyecto ARS&URBS. Representación pictórica de la ciudad*
Inmaculada López Vílchez. Catedrática de Universidad
Raúl Campos López. Profesor Titular de Universidad
Departamento de Dibujo. Universidad de Granada
- 12.00-12.30 *El Panorama de Lisboa: arte, cartografía, dibujo, apropiación y collage*
Pedro Maia. Profesor Dr. en Bellas Artes
Facultad de Bellas Artes. Universidad de Oporto (Portugal)
- 12.30-13.00 *El dibujo de la ciudad en el siglo XXI: los urban sketchers*
Luis Ruiz Padrón. AH del Dto. Expresión Gráfica Arquitectónica
Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla
- 13.00-13.40 *La representación de Nueva York en el cómic: de las sunday strip a la novela gráfica contemporánea*
Ricardo Anguita Cantero. Profesor Titular de Universidad
Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada
- 13.40- 14.00 *Procesos tecnológicos para reconstrucciones artísticas: ejemplo Mezquita Aljama de Granada*
Juan Carlos Lara Bellón. Doctorando
Programa de Historia y Artes. Universidad de Granada

Viernes, 3 de diciembre 2021

- El paisaje y la ciudad: modelos y procesos de descripción e interpretación* 9.30 -10.15
Lino Cabezas Gelabert. Catedrático de Universidad
Departamento de Dibujo. Universitat de Barcelona
- Ciudades dibujadas desde globo hacia 1850: el caso de Alfred Guesdon* 10.15-11.00
Antonio Gámiz Gordo. Profesor Titular de Universidad
Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla
- DESCANSO 11.00-11.30
- Ciudad y representación prefotográfica. De las vistas ópticas a la estereoscopia* 11.30-12.00
Joan Carles Oliver. Profesor Asociado Dr
Departamento de Historia del Arte de la Universitat de Illes Balears
- Plataforma Drawcivitas.org: Repositorio online* 12.00-12.30
Inmaculada López Vílchez. Catedrática de Universidad
Raúl Campos López. Profesor Titular de Universidad
José A. Soriano. Doctor en BBAA.. Universidad de Granada
Departamento de Dibujo. Universidad de Granada
- Levantamiento planimétrico de la ciudad en el Renacimiento* 12.30-13.00
Federico Arévalo Rodríguez. Profesor Titular de Universidad
Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla
- Representaciones, Dibujos e imágenes del territorio: Proyecto transdisciplinar en el 2º ciclo de la Universidad de Oporto* 13.00-13.20
Vasco Cardoso. Dr. Arquitecto
Facultad de Bellas Artes. Universidad de Oporto (Portugal)
- Los materiales del dibujante: Wyngaerde en la Granada de 1567* 13.20-13.40
Pablo Javier Pereira Hurtado. Doctor en BBAA
Profesor Facultad de CC de la Educación. Universidad de Almería
- DEBATE Y CONCLUSIONES 13.40-14.00
Inmaculada López Vílchez y Raúl Campos López (Coords.)

Organiza: Inmaculada López Vílchez y Raúl Campos López (Proyecto de I+D: ARS&URBS. HAR2016-78298-P)